

Anniversari
75^a Stagione Sinfonica
dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali
dal 17 ottobre 2019 al 23 maggio 2020



Per una coincidenza tanto fortunata quanto piacevole, l'anniversario dei 75 anni dei Pomeriggi Musicali coincide con altri importanti ricorrenze legate a interpreti ed autori a noi particolarmente cari. Un nome per tutti: Beethoven, nel 250° della nascita. Quale migliore occasione per rivisitare le nove Sinfonie, i cinque Concerti per Pianoforte ed il Concerto per Violino?

Accanto agli appuntamenti beethoveniani, saranno sei i protagonisti di altrettanti Anniversari che celebreremo in musica. Vieuxtemps e la sua maestria compositiva per il violino, col Concerto n. 5. Ancora il violino ed il concertismo romantico saranno al centro dell'anniversario dedicato a Max Bruch ed al suo Concerto n. 1.

Più vicini a noi e alla storia stessa dei Pomeriggi Musicali, Chailly e Maderna saranno i dedicatari di due ulteriori anniversari. A Fellini ed al suo sodale d'eccezione, Nino Rota, sarà intitolato il sesto anniversario, mentre Arturo Benedetto Michelangeli sarà ricordato con un concerto diretto da Umberto Benedetti Michelangeli, con musica di Haydn, Schubert e Mozart, e con la graditissima presenza del coro La Sat, per il quale Arturo Benedetti Michelangeli armonizzò alcuni canti tradizionali.

Alla "trama" degli anniversari corrisponde un "ordito" non meno ricco di proposte, idee e autori.

Ancora una volta, grande attenzione sarà dedicata ai giovani, grazie alla seconda edizione del concorso di composizione indetto dai Pomeriggi Musicali, e col rinnovato coinvolgimento di talenti, direttori e solisti emergenti, nella migliore tradizione dei Pomeriggi Musicali.

In occasione del 75° apriremo il Teatro alla Città e alla Regione, per trascorrere insieme una lunga giornata di appuntamenti culturali e musicali.

Tanti i grandi interpreti, Feddeck, Pehlivanian, Inkinen, Abel, Lortie, Krylov, Sollima e molti altri ancora, che oltre agli autori già citati rivisiteranno pagine eccellenti di Ravel Fauré, Stravinsky, Piazzolla, Prokof'ev, Korsakov, Čajkovskij e Grieg tra gli altri.

M° Maurizio Salerno

Direttore Artistico dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali

75° Stagione Sinfonica Orchestra I Pomeriggi Musicali

Direttore Artistico **Maurizio Salerno**

Direttore Emerito **Aldo Ceccato**

Direttore ospite principale **Alessandro Cadario**

Teatro Dal Verme – Via San Giovanni sul Muro 2 MI

17 ottobre 2019 – 23 maggio 2020

CALENDARIO

concerti giovedì sera ore 20.00 e sabato pomeriggio ore 17.00

17 e 19 ottobre

Anniversari I: Aspettando Ludwig van Beethoven

Beethoven, Sinfonia n. 9 in re minore op. 125

Direttore: **James Feddeck**

Coro **Costanzo Porta di Cremona**

Maestro del coro: **Antonio Greco**

Soprano: **Cinzia Forte**

Mezzosoprano: **Agostina Smimero**

Tenore: **Marco Ciaponi**

Basso: **Dario Russo**

Orchestra **I Pomeriggi Musicali**

24 e 26 ottobre

Schubert, Ouverture nello stile italiano D 590

Mozart, Sinfonia n. 36 in Do Maggiore K 425 “Linz”

Beethoven, Sinfonia n. 4 in Si bemolle Maggiore op. 60

Direttore: **Günter Neuhold**

Orchestra **di Padova e del Veneto**

10 novembre

Festa per i 75 anni dei Pomeriggi Musicali

TEATRO APERTO ALLA CITTÁ.

MUSICA E PAROLE NON STOP

(Fuori Abbonamento. Ingresso libero previo ritiro invito).

Concerti e Incontri a partire dalle ore 11:00 del mattino.

14 e 16 novembre

Le altre stagioni

Vivaldi/Richter, Le quattro stagioni

Piazzolla, Le quattro stagioni

Direttore: **Alberto Martini**

Violino: **Markus Placci**

I Virtuosi Italiani

21 e 23 novembre

Gluck, da Orfeo e Euridice, atto II:

Danza delle Furie,

Danza degli spiriti beati

Haydn, Sinfonia n. 80 in re minore HOB.I:80

Mozart, Sinfonia n. 29 in La Maggiore K 201

Direttore: **Ottavio Dantone**

Orchestra **Haydn di Bolzano e Trento**

28 e 30 novembre

Rota, Concerto per arpa e orchestra

Ghedini, Studi per un affresco di battaglia

Beethoven, Sinfonia n. 2 in Re Maggiore op. 36

Direttore: **Valerio Galli**

Arpa: **Lenka Petrovic**

Orchestra **I Pomeriggi Musicali**

In collaborazione con Gioventù Musicale d'Italia

22 dicembre, ore 11.00

23 dicembre, ore 20.00

Concerto di Natale:

i valzer della famiglia Strauss

Direttore: **Alessandro Bonato**

Orchestra **I Pomeriggi Musicali**

9 e 11 gennaio

Anniversari II: Henri Vieuxtemps

Ravel, Le tombeau de Couperin

Vieuxtemps, Concerto per violino e orchestra n. 5 in la minore "Grétry"

Fauré, Pavane in Re Maggiore op. 50

Schubert, Sinfonia n. 3 in Re Maggiore D 200

Direttore: **Yves Abel**

Violino: **Stefan Milenkovich**

Orchestra **I Pomeriggi Musicali**

16 e 18 gennaio

Beethoven, Concerto per pianoforte e orchestra n. 4 in Sol Maggiore op. 58

Schubert, Sinfonia n. 2 in Si bemolle Maggiore D 125

Direttore: **Alvise Casellati**

Pianoforte: **Alexander Kobrin**

Orchestra **I Pomeriggi Musicali**

23 e 25 gennaio

Anniversari III: Max Bruch

Prokof'ev, Sinfonia n.1 in Re Maggiore op. 25 "Classica"

Bruch, Concerto per violino e orchestra n. 1 in sol minore op. 26

Beethoven, Sinfonia n. 3 in Mi bemolle Magg. op. 55 "Eroica"

Direttore e violino: **Sergej Krylov**

Orchestra **I Pomeriggi Musicali**

30 gennaio e 1 febbraio

Grieg, Peer Gynt, Suite n. 1 e 2 dalle musiche di scena

Korsakov, Sheherazade, suite sinfonica op. 35 da “Le mille e una notte”

Direttore: **Pietari Inkinen**

Orchestra **I Pomeriggi Musicali**

6 e 8 febbraio

Anniversari IV: Luciano Chailly

Chailly, Toccata

Paganini, Concerto per violino e orchestra n. 2 in si minore op. 7 “La Campanella”

Ravel, Pavane pour une infante défunte

Stravinskij, Pulcinella, suite da concerto

Direttore: **Alessandro Cadario**

Violino: **Giuseppe Gibboni**

Orchestra **I Pomeriggi Musicali**

13 e 15 febbraio

Anniversari V: Bruno Maderna

Maderna, Music of Gaity

Britten, Suite on English Folk Tunes “A Time there was...”

Dvořák, Concerto per pianoforte e orchestra

Direttore: **Carlo Boccadoro**

Pianoforte: **Davide Cabassi**

Orchestra **I Pomeriggi Musicali**

20 e 22 febbraio

Grieg, Holberg Suite

Mozart, Concerto per pianoforte e orchestra n. 23 in La Maggiore K 488

Grieg, Concerto per pianoforte e orchestra in la minore op. 16

Direttore e pianoforte: **Louis Lortie**

Orchestra **I Pomeriggi Musicali**

27 e 29 febbraio

Beethoven, Ouverture da "Le creature di Prometeo"

Wagner, Idillio di Sigfrido

Cara, Novità

Beethoven, Sinfonia n. 8 in Fa Maggiore op. 93

Direttore: **Alessandro Cadario**

Orchestra **I Pomeriggi Musicali**

5 e 7 marzo

Anniversari VI: Federico Fellini

Nino Rota, *Omaggio a Fellini* – Suite per sassofono e orchestra (arr. Roberto Granata)

Honegger, Pastorale d'été

Ibert, Concertino da camera per sassofono e orchestra

Milhaud, Scaramouche per sassofono e orchestra op. 165b

Direttore e sassofono: **Federico Mondelci**

Orchestra **I Pomeriggi Musicali**

12 e 14 marzo

Anniversari VII: Ludwig van Beethoven

Beethoven, Concerto per pianoforte e orchestra n. 3 in do minore op. 37

Beethoven, Sinfonia n. 6 in Fa Maggiore op. 68 "Pastorale"

Direttore: **George Pehlivanian**

Pianoforte: **Herbert Schuch**

Orchestra **I Pomeriggi Musicali**

19 e 21 marzo

Anniversari VIII: Arturo Benedetti Michelangeli

Schubert, "Rosamunde" Intermezzo n. 2 dalla musica di scena

Haydn, Sinfonia n. 95 in do minore Hob.1:95

Mozart, Sinfonia K 385 in Re Maggiore "Haffner"

Direttore: **Umberto Benedetti Michelangeli**
Coro **La Sat**
Orchestra **I Pomeriggi Musicali**

26 e 28 marzo

Anniversari IX: Ludwig van Beethoven

Beethoven, Concerto per pianoforte e orchestra n. 5 in Mi bemolle Maggiore op. 73 “Imperatore”

Beethoven, Sinfonia n. 7 in La Maggiore op. 92

Direttore: **James Feddeck**

Pianoforte: **Aleksandar Madžar**

Orchestra **I Pomeriggi Musicali**

2 e 4 aprile

Schumann, Sinfonia n. 4 in re minore op. 120

Dvořák, Sinfonia n. 8 in Sol Maggiore op. 88

Direttore: **Gabor Takacs-Nagy**

Orchestra **I Pomeriggi Musicali**

16 e 18 aprile

Cajkovskij, Andante cantabile per violoncello e archi

Haydn, Concerto per violoncello e orchestra n. 2 in Re maggiore Hob: VIIb:2

Sollima Aquilarco 1 (Prelude / versione 2015)

Aquilarco 2 (Hinton’s Drawings / versione 2015)

Aquilarco 5 (Leonardo’s Ornithopterus / versione 2015)

Aquilarco 4 (Aquilastro / versione 2015)

Aquilarco 3 (Ornithomanteia / versione 2015)

Intersong

Direttore e violoncello: **Giovanni Sollima**

Orchestra **I Pomeriggi Musicali**

7 e 9 maggio

Novità, Vincitore II Concorso di Composizione I Pomeriggi Musicali

Beethoven, Sinfonia n. 1 in Do Maggiore op. 21

Beethoven, Concerto per pianoforte e orchestra n. 2 in Si bemolle Maggiore op. 19

Direttore: **Alessandro Bonato**

Pianoforte: **Viviana Lasaracina**

Orchestra **I Pomeriggi Musicali**

14 e 16 maggio

Mendelssohn, Le Ebridi, ouverture

Beethoven, Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 in Do Maggiore op. 15

Mendelssohn, Sinfonia n. 1 in do minore op.11

Direttore: **Michael Balke**

Pianoforte: **Can Çakmur**

Orchestra **I Pomeriggi Musicali**

In collaborazione con Gioventù Musicale d'Italia

21 e 23 maggio

Anniversari X: Beethoven

Beethoven, Concerto per violino e orchestra in Re Maggiore 1

Beethoven, Sinfonia n. 5 in do minore op. 67

Direttore: **George Pehlivanian**

Violino: **Andrea Obiso**

Orchestra **I Pomeriggi Musicali**

ABBONAMENTI – CARNET - BIGLIETTI

LISTINO PER ABBONARSI

ABBONAMENTO 22 CONCERTI A SCELTA FRA I GIOVEDÌ SERA ORE 20.00 OPPURE I SABATO POMERIGGIO ORE 17.00	INTERO	RIDOTTO *
Primo Settore (Platea, da fila 1 a 30)	€ 301,15	€ 227,70
Secondo Settore (Platea, da fila 31 a 40)	€ 238,70	€ 179,30
Balconata	€ 190,30	€ 136,84

CARNET LIBERI DI SCEGLIERE 15 concerti scelti all'atto dell'acquisto:	INTERO	RIDOTTO *
Primo Settore (Platea, da fila 1 a 30)	€ 247,35	€ 188,10
Secondo Settore (Platea, da fila 31 a 40)	€ 197,75	€ 176,85
Balconata	€ 153,00	€ 113,25

BIGLIETTI SINGOLI EVENTI DISPONIBILI DALL'8 OTTOBRE	INTERO	RIDOTTO *
Primo Settore (Platea, da fila 1 a 30)	€ 22,00	€ 18,00
Secondo Settore (Platea, da fila 31 a 40)	€ 16,50	€ 14,50
Balconata	€ 12,50	€ 10,50

* (Giovani under 26; Anziani over 60; Cral; Associazioni Culturali; Biblioteche; Gruppi; Scuole e Università)

Abbonamenti e Biglietti in vendita presso
Ticket One - Teatro Dal Verme
Via San Giovanni sul Muro, 2 - Milano
T. 02 87905 201
Orari d'apertura martedì – sabato ore 11.00 - 18.00
Informazioni: promozione@ipomeriggi.it

Vendita online www.ticketone.it